

SAINT-PRIX

## S'enivrer de vers

Les Amis du vieux village et le Centre protestant de communication et de vie ont organisé vendredi soir leur 7<sup>e</sup> concours de poésie.

« Connaissez-vous sur la colline qui joint Montlignon à Saint-Leu, une terrasse qui s'incline entre un bois sombre et le ciel bleu? »

C'est par ces quelques vers que Victor Hugo qualifiait le petit village de Saint-Prix dans son poème « O souvenirs! ». L'écrivain séjourna dans le château de la Terrasse entre 1838 et 1840. Il vécut ensuite jusqu'en 1841 dans une maison proche de l'église.

Vendredi soir, dans ce berceau de la poésie, les Amis du vieux village (AVV) et le Centre protestant de communication et de vie (CPCV) organisait un concours de poésie sur le thème « Solidaire ou solitaire? ».

### Plus d'une centaine de participants

Depuis sept ans, l'AVV et le CPCV organisent un concours de poésie: « Dans le cadre du CPCV, nous aidons les personnes en difficulté à se réinsérer, à se former à un nouveau métier. L'expression joue un rôle primordial dans ces recherches. La poésie leur permet de s'exprimer différemment qu'à travers la parole, c'est un bon exercice », remarque Catherine Lairaud, chargée de la communication à la CPCV.

La participation au concours n'était pas seulement réservée aux personnes du CPCV, tous les écrivains en herbe pouvaient envoyer leur poème. Ainsi, depuis juin 2004, les organisateurs ont reçu plus d'une centaine d'écrits, venus du monde entier! Les membres du jury et leur président, le comédien François Morel, ont dû départager vendredi soir les onze lauréats.

Lors de la cérémonie de remise des prix, les comédiens du théâtre Pierre Fresnay d'Ermont ont déclamé les poèmes lauréats. Les spectateurs étaient invités à décerner le prix du public. Le 1<sup>er</sup> prix, dans la catégorie adulte, est revenu à Manuel San Pedro, professeur d'histoire-géographie au collège de Bouffémont: « Je suis très heureux. Pour reprendre le thème du concours, j'ai commencé tout seul à écrire sur un bout de table et je me retrouve ce soir à le partager avec un public. »

Manon Vuillot, 13 ans, de Montlignon, auteure de « L'air solitaire », est repartie avec le deuxième prix dans la catégorie enfants/adolescents. Marine Schwab et son « Vampire » a remporté le prix du public.

Fanny DOLLÉ



Les comédiens du théâtre Pierre Fresnay à Ermont ont mis en scène les onze poèmes lauréats.

### « Le don déchiré »

Manuel San Pedro a remporté le 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie adultes avec son poème « Le don déchiré »:

Le don déchiré, accordé à la saison présente  
Dont la gerbe est déposée ici-bas,  
A fait son nid dans l'embrasure de la porte  
Où avait jailli ta lumière sanglante.

Blessé à mort, un sablier distille à voix basse  
La plage où s'échoueront nos projets.

C'est ainsi qu'un jour, toi et moi,  
Nous nous tiendrons sur les deux rives d'une même blessure.

### INTERVIEW

## « Je suis venu au théâtre par la poésie »

**L'ÉCHO-RÉGIONAL:** En tant qu'écrivain et comédien, pourquoi avoir accepté d'être le président du jury de ce concours de poésie?

**François MOREL:** Je l'ai fait par amitié pour l'association des Amis du Vieux Village. J'habite Saint-Prix depuis neuf ans et je sais tout ce qu'ils font pour animer le village, que ce soit pour les grands événements comme à Noël ou comme ce soir, avec ce concours de poésie. Dans leur démarche, l'association est sincère, sans arrière pensée, sans aucune démarche commerciale. Je ne pouvais pas refuser leur invitation...

- Comment se sont passées les délibérations? Avez-vous été surpris par les poèmes reçus?

- Nous nous sommes rencontrés à plusieurs reprises avec le jury. Chaque membre lisait un poème et nous jugions ensuite de sa



François Morel est Saint-Prissien depuis neuf ans.

qualité, de son émotion. Les poèmes sélectionnés ce soir utilisent des images originales, loin des clichés. C'est pourquoi ils nous ont tant plu. En appelant les heureux gagnants, j'ai enfin pu mettre un visage sur un texte. J'ai été très surpris du décalage qui pouvait exister entre les vers et son auteur!

- Vous êtes un homme de lettres, vous avez publié plusieurs romans. Écrivez-vous également des poèmes?

- J'ai un rapport privilégié avec la poésie. Je suis venu au théâtre grâce à elle. À mes débuts, je récitais des poèmes de Jean Tardieu ou de Jacques Prévert comme je viens de le faire ce soir avec « Dans ma maison ». Mais cela s'arrête-là. En ce moment, j'écris plutôt des chansons, avec lesquelles je tournerai prochainement.

Fanny Dollé